Seminar "Theater im Fremdsprachenunterricht"

Deutschlehrertag Goethe-Institut Paris 2013

*témoignage d'une participante:*

"(...) Le second atelier s’intitulait *Theater im Fremdsprachenunterricht* et était animé par Claudia Bartholomeyczik qui est pédagogue et travaille beaucoup avec les techniques théâtrales. Le but de cet atelier était de montrer comment enseigner une langue grâce au théâtre. Les exercices simples et par conséquent accessibles à tous permettraient d’acquérir une certaine aisance orale et de gagner en spontanéité. En effet, en cours de langue il est souvent demandé aux élèves de commenter un document, d’argumenter sur un sujet ou de répondre à des questions.

(...)

J’ai été impressionnée par le succès que ces activités ont eu auprès des participants, tous étaient ravis et la timidité du début s’est vite estompée. En plus de permettre une certaine aisance à l’oral et dans une langue étrangère, le théâtre participe à une bonne cohésion de groupe, crée une bienveillance de chacun envers ses partenaires et permet d’apprendre tout en s’amusant.

Enfin, de ces ateliers auxquels j’ai assisté, je retiens cette citation : « Ich kann mehr Deutsch als ich dachte » qui est le résumé de quelques élèves ayant fait du théâtre en cours d’allemand avec la pédagogue Claudia Bartholomeyczik, et qui ont été surpris par leur capacités."

*aja*

cité d'après:

**A quoi ressemble un atelier théâtre?**

ARCHIVES Asnières à Censier

Rubrique « Sur le vif »

Numéro 3 / Janvier 2014

L'allemand par le théâtre